



Deutsch 5. Klasse
Rechtschreibung



1. Woche nach Frühlingsferien
Grossschreibung von Nomen
normal

Name: _____

Der Artikel (der, die, das; ein eine) als Begleiter des Nomen ist ein Signal für die Großschreibung.
 Der Tiger *biss* mich. *Der Biss* des Tigers ist gefährlich.

Ein Gefühl für Nomen entwickeln:

WUT, SCHMERZ, GORILLA, ANGST, LEOPARD, GEFAHR, VOGELSPINNE, DURST, FISCH, TRAUER, SCHATTEN, SANDKORN, TOLLKIRSCHEN, HORNISSE, VIRUS, FREUDE, HASS, KANONE, MESSER, KAKTUS, LIEBE, HUNGER, KÄLTE, MÖRDER, MORD	Diese kannst du berühren, streicheln, oder ergreifen (Bei einigen musst du aber geschickt oder mutig sein):	Diese kannst du nicht berühren, streicheln oder ergreifen, aber du kannst sie haben oder es kann sie geben:
	... der Gorilla die Wut

Den Begleiter und seinen „Boss“ aufspüren:

Unterstreiche den Artikel. Auf welches der nachfolgenden Wörter bezieht sich der Artikel?
 Dieses Wort ist der „Boss“. Ziehe einen Pfeil vom Artikel zum „Boss“. Den Boss musst du groß
 schreiben. Er ist eben wichtig.

DER ABSOLUT BESTE SPIELER	 ... <u>der</u> absolut beste Spieler
EIN GEFÄHRLICHES ABENTEUER
EINE UNHEIMLICHE GESTALT
DAS STÄNDIGE GEJAMMER
EINE SCHRECKLICHE TAT
EINE WIRKLICH GENIALE IDEE
DER FRÖHLICH SINGENDE JUNGE
DIE FRISCH GESTRICHENE BANK
EINE GANZ GEMEINE LÜGE
DIE FAST LETZTE CHANCE
EIN ECHT GUTES GEFÜHL
DIE EINZIG RICHTIGE STRAFE

Finde und unterstreiche die drei Fehler: Die gefahr war vorüber. Der rätselhafte Mord wurde von einer
 Unheimlichen Gestalt begangen. Eine Tollkirsche ist eine echte Gefahr. Es ist leider die letzte Chance. Setz dich
 doch nicht auf die frisch gestrichene Bank. Es war wirklich eine schreckliche tat.

Der Artikel (der, die, das; ein eine) als Begleiter des Nomen ist ein Signal für die Großschreibung.
Der Tiger **biss** mich. **Der Biss** des Tigers ist gefährlich.

Ein Gefühl für Nomen entwickeln:

WUT, SCHMERZ, GORILLA, ANGST, LEOPARD, GEFAHR, VOGELSPINNE, DURST, FISCH, TRAUER, SCHATTEN, SANDKORN, TOLLKIRSCHEN, HORNISSE, VIRUS, FREUDE, HASS, KANONE, MESSER, KAKTUS, LIEBE, HUNGER, KÄLTE, MÖRDER, MORD	Diese kannst du berühren, streicheln, oder ergreifen <i>(Bei einigen musst du aber geschickt oder mutig sein):</i>	Diese kannst du nicht berühren, streicheln oder ergreifen, aber du kannst sie haben oder es kann sie geben:
	... der Gorilla der Leopard, die Vogelspinne, der Fisch, der Schatten, das Sandkorn, die Tollkirsche, die Hornisse, das Virus, die Kanone, das Messer, der Kaktus, der Mörder	... die Wut. der Schmerz, die Angst, die Gefahr, der Durst, die Trauer, die Freude, der Hass, die Liebe, der Hunger, die Kälte, der Mord.

Den Begleiter und seinen „Boss“ aufspüren:

Unterstreiche den Artikel. Auf welches der nachfolgenden Wörter bezieht sich der Artikel? Dieses Wort ist der „Boss“. Ziehe einen Pfeil vom Artikel zum „Boss“. Den Boss musst du groß schreiben. Er ist eben wichtig.

- DER ABSOLUT BESTE SPIELER ... der absolut beste Spieler
- EIN GEFÄHRLICHES ABENTEUER ... ein gefährliches Abenteuer
- EINE UNHEIMLICHE GESTALT ... eine unheimliche Gestalt
- DAS STÄNDIGE GEJAMMER ... das ständige Gejammer
- EINE SCHRECKLICHE TAT ... eine schreckliche Tat
- EINE WIRKLICH GENIALE IDEE ... eine wirklich geniale Idee
- DER FRÖHLICH SINGENDE JUNGE ... der fröhlich singende Junge
- DIE FRISCH GESTRICHENE BANK ... die frisch gestrichene Bank
- EINE GANZ GEMEINE LÜGE ... eine ganz gemeine Lüge
- DIE FAST LETZTE CHANCE ... die fast letzte Chance
- EIN ECHT GUTES GEFÜHL ... das echt gute Gefühl
- DIE EINZIG RICHTIGE STRAFE ... die einzig richtige Strafe

Finde und unterstreiche die drei Fehler: Die Gefahr war vorüber. Der rätselhafte Mord wurde von einer unheimlichen Gestalt begangen. Eine Tollkirsche ist eine echte Gefahr. Es ist leider die letzte Chance. Setz dich doch nicht auf die frisch gestrichene Bank. Es war wirklich eine schreckliche Tat.

Im Zweifelsfall die Artikelprobe anwenden:

Die folgenden Wörter haben zwei Bedeutungen. Der Artikel ist das Signal für die Großschreibung. Das Personalpronomen (persönliches Fürwort) ist Signal für die Kleinschreibung.

Personalpronomen:
ich, du, er, sie, es, wir,
ihr, sie, mich, dich, ihn,
uns, euch, mir, dir...

HAST (die Eile oder das Hilfsverb haben)	... <i>die Hast</i> <i>du hast</i>
STRICH
FLOH
BISS
PIFF
STREIFEN
HUSTEN
VERSTAND
RASEN
RITT

Die Artikelprobe bei zusammengesetzten Wörtern anwenden:

Kannst du *der, die* oder *das* vor das Wort setzen, dann ist es ein „Boss“. Wenn nicht, frage: *Wie ist es?* – Wenn das Wort Antwort gibt, dann musst du klein schreiben, es ist ein Adjektiv.

EISBERG, EISKALT	... <i>der Eisberg</i> <i>eiskalt</i>
HUNDEMÜDE, HUNDEHÜTTE
SONNENKLAR, SONNENBRILLE
WASSERDICHT, WASSERRAD
STERNWARTE, STERNFÖRMIG
KNALLHART, KNALLFROSCH
GELDGIERIG, GELDBEUTEL
TIERPFLEGER, TIERFREUNDLICH
STEINHART, STEINZEIT
PFEILSPITZE, PFEILSCHNELL

Finde und unterstreiche die drei Fehler:

Siehst du diese Pfeilspitze? Sie stammt aus der Steinzeit. Der Hundebesitzer Pfiff laut. Was sie dann sagte, war Knallhart. Sein stundenlanger Ritt hatte ihn todmüde gemacht. Am Horizont sah er einen streifen Land. Mein Geldbeutel ist nicht wasserdicht. Ach, immer diese Hast!

Ein Rätsel zum Schluss: Handelt es sich bei „DER GEFANGENE FLOH.“ Um ein armes Tierchen oder um einen glücklichen Verbrecher?

Im Zweifelsfall die Artikelprobe anwenden:

Die folgenden Wörter haben zwei Bedeutungen. Der Artikel ist das Signal für die Großschreibung. Das Personalpronomen (persönliches Fürwort) ist Signal für die Kleinschreibung.

Personalpronomen:
ich, du, er, sie, es, wir,
ihr, sie, mich, dich, ihn,
uns, euch, mir, dir...

HAST (die Eile oder das Hilfsverb haben)	... <i>die Hast</i> <i>du hast</i>
STRICH	... <i>der Strich</i> <i>er/sie strich</i>
FLOH	... <i>der Floh</i> <i>er floh</i>
BISS	... <i>der Biss</i> <i>er biss</i>
PIFF	... <i>der Pfiff</i> <i>er pfiff</i>
STREIFEN	... <i>der Streifen</i> <i>wir/sie streifen</i>
HUSTEN	... <i>der Husten</i> <i>wir/sie husten</i>
VERSTAND	... <i>der Verstand</i> <i>ich verstand</i>
RASEN	... <i>der Rasen</i> <i>wir/sie rasen</i>
RITT	... <i>der Ritt</i>	<i>sie ritt</i>

Die Artikelprobe bei zusammengesetzten Wörtern anwenden:

Kannst du *der, die* oder *das* vor das Wort setzen, dann ist es ein „Boss“. Wenn nicht, frage: *Wie ist es?* – Wenn das Wort Antwort gibt, dann musst du klein schreiben, es ist ein Adjektiv.

EISBERG, EISKALT	... <i>der Eisberg</i> <i>eiskalt</i>
HUNDEMÜDE, HUNDEHÜTTE	... <i>hundemüde</i> <i>die Hundehütte</i>
SONNENKLAR, SONNENBRILLE	... <i>sonnenklar</i> <i>die Sonnenbrille</i>
WASSERDICHT, WASSERRAD	... <i>wasserdicht</i> <i>das Wasserrad</i>
STERNWARTE, STERNFÖRMIG	... <i>die Sternwarte</i> <i>sternförmig</i>
KNALLHART, KNALLFROSCH	... <i>knallhart</i> <i>der Knallfrosch</i>
GELDGIERIG, GELDBEUTEL	... <i>geldgierig</i> <i>der Geldbeutel</i>
TIERPFLEGER, TIERFREUNDLICH	... <i>der Tierpfleger</i> <i>tierfreundlich</i>
STEINHART, STEINZEIT	... <i>steinhart</i> <i>die Steinzeit</i>
PFEILSPITZE, PFEILSCHNELL	... <i>die Pfeilspitze</i> <i>pfeilschnell</i>

Finde und unterstreiche die drei Fehler:

Siehst du diese Pfeilspitze? Sie stammt aus der Steinzeit. Der Hundebesitzer pfiff laut. Was sie dann sagte, war knallhart. Sein stundenlanger Ritt hatte ihn todmüde gemacht. Am Horizont sah er einen Streifen Land. Mein Geldbeutel ist nicht wasserdicht. Ach, immer diese Hast!

Ein Rätsel zum Schluss: Handelt es sich bei „DER GEFANGENE FLOH.“ Um ein armes Tierchen oder um einen glücklichen Verbrecher? Beides

Sind das Nomen oder Adjektive? Schreibe die Wörter am richtigen Ort richtig hin:

WINDIG ZEITUNG EHRlichkeit ENDLOS SCHICKSAL SCHEINBAR HALTLOS REICHTUM
FROSTIG LEHRLING VERWANDTSCHAFT LAUNISCH HEITERKEIT EHRlich EINSAMKEIT
ENTSCHLOSSENHEIT ZEUGNIS SAGENHAFT FREMDLING ACHTUNG HERRISCH
FINSTERNIS FEIGLING WUNDERLICH TRÜBSAL HAFTBAR EIGENTUM WUNDERBAR
GENOSSENSCHAFT FERTIG FRÖHLICH GEIZIG MELANCHOLISCH EINSAM RÄTSELHAFT
ZIELLOS GESUNDHEIT MANNSCHAFT STÜRMISCH

<p>-heit, -keit, -ung, -nis, -ling, sal, -tum -schaft sind typische Nomenendungen: NOMEN schreibt man GROSS</p>	<p>-ig, -lich, -isch, -sam, -bar, -haft, -los sind typische Adjektivendungen: ADJEKTIVE schreibt man KLEIN</p>
<p>... <i>Zeitung</i>.....</p>	<p>... <i>endlos</i>.....</p>

Verbinde je sechs Nomen aus der linken Spalte mit Adjektiven aus der rechten Spalte:

... *ein launisches Schicksal, ein ehrlicher Lehrling,*
.....
.....
.....

Sind das Nomen oder Adjektive? Schreibe die Wörter am richtigen Ort richtig hin:

WINDIG ZEITUNG EHRlichkeit ENDLOS SCHICKSAL SCHEINBAR HALTLOS REICHTUM
 FROSTIG LEHRLING VERWANDTSCHAFT LAUNISCH HEITERKEIT EHRlich EINSAMKEIT
 ENTSCLOSSENHEIT ZEUGNIS SAGENHAFT FREMDLING ACHTUNG HERRISCH
 FINSTERNIS FEIGLING WUNDERLICH TRÜBSAL HAFTBAR EIGENTUM WUNDERBAR
 GENOSSENSCHAFT FERTIG FRÖHLICH GEIZIG MELANCHOLISCH EINSAM RÄTSELHAFT
 ZIELLOS GESUNDHEIT MANNSCHAFT STÜRMISCH

<p>-heit, -keit, -ung, -nis, -ling, -sal, -tum -schaft sind typische Nomenendungen: NOMEN schreibt man GROSS</p>	<p>-ig, -lich, -isch, -sam, -bar, -haft, -los sind typische Adjektivendungen: ADJEKTIVE schreibt man KLEIN</p>
<p>... <i>Zeitung</i>., Ehrlichkeit, Schicksal, Reichtum, Lehrling, Verwandtschaft, Heiterkeit, Einsamkeit, Entschlossenheit, Zeugnis, Fremdling, Achtung, Finsternis, Feigling, Trübsal, Eigentum, Genossenschaft, Gesundheit, Mannschaft</p>	<p>... <i>endlos</i>., windig, scheinbar, haltlos, frostig, launisch, ehrlich, sagenhaft, herrisch, wunderbarlich, haftbar, wunderbar, fertig, fröhlich, geizig, melancholisch, einsam, rätselhaft, ziellos, stürmisch,</p>
<p>Verbinde je sechs Nomen aus der linken Spalte mit Adjektiven aus der rechten Spalte:</p> <p>... <i>ein launisches Schicksal, ein ehrlicher Lehrling, eine ziellose Mannschaft, ein einsamer Fremdling, eine fröhliche Verwandtschaft, ein sagenhafter Reichtum, eine wunderbare Gesundheit, eine scheinbare Entschlossenheit,</i></p>	

Schreib die Satzanfänge und die Nomen (=Substantive) groß.

Die heutige Jugend

in zürich steigt ein punker in die straßenbahn. er setzt sich ruhig auf einen freien platz. eine frau ihm gegenüber fängt an, laut über die jungen leute von heute zu schimpfen. sie macht sich über das aussehen des punkers lustig. obwohl sie ihn beleidigt, bleibt er gelassen. an der nächsten station sieht er, wie ein kontrollleur einsteigt. bevor sie kontrolliert werden, ergreift er schnell die fahrkarte der schimpfenden frau und isst sie auf. von den mitfahrenden will dann keiner bestätigen, dass die frau vorher eine fahrkarte in der hand hatte. sie muss achtzig franken strafe wegen schwarzfahrens bezahlen.

Diese Zeitangaben werden klein geschrieben: gestern, heute, morgen, übermorgen, die Zeitung von heute
Groß geschrieben werden aber die Tageszeiten: (am) Morgen, am Nachmittag. Wir treffen uns heute Nachmittag.

Hast du aber lustig ausgesehen!
Bist du mit deinem **A**ussehen zufrieden?

Bist du mitgefahren? Die anderen **M**itfahrenden wollen nichts gesehen haben.

Zahlwörter sind meistens klein: Die Fahrkarte kostet fünf Franken.

zwischenfall im supermarket

bei aldi an der kasse bricht eine alte frau ohnmächtig zusammen. die kunden in der warteschlange bemühen sich sehr um sie. man ruft den notarzt an. es herrscht eine ziemliche aufregung, und alle sind froh, als der rettungswagen eintrifft. ein sanitäter nimmt die alte frau in den arm, damit der arzt sie besser untersuchen kann. da rutscht der alten dame der hut vom kopf. und was kommt da zum vorschein? sie hat ein tiefgekühltes hähnchen unter dem hut versteckt gehabt. für den arzt ist die ohnmacht damit erklärt. das gehirn der frau ist unterkühlt. er gibt der frau noch eine spritze für den kreislauf. der geschäftsleiter aber ruft nun die polizei an und zeigt die frau wegen diebstahls an.

zum **V**orschein kommen, zum **E**ssen eingeladen sein

das tiefgekühlte Hähnchen
die wiederbelebende Spritze
das unterkühlte Gehirn
die ohnmächtige Frau
Die Frau ist ohnmächtig.
Sie bricht ohnmächtig zusammen.

Schreib die Satzanfänge und die Nomen (=Substantive) groß

Die heutige Jugend

In Zürich steigt ein Punker in die Straßenbahn. Er setzt sich ruhig auf einen freien Platz. Eine Frau ihm gegenüber fängt an, laut über die jungen Leute von heute zu schimpfen. Sie macht sich über das Aussehen des Punkers lustig. Obwohl sie ihn beleidigt, bleibt er gelassen. An der nächsten Station sieht er, wie ein Kontrolleur einsteigt. Bevor sie kontrolliert werden, ergreift er schnell die Fahrkarte der schimpfenden Frau und isst sie auf. Von den Mitfahrenden will dann keiner bestätigen, dass die Frau vorher eine Fahrkarte in der Hand hatte. Sie muss achtzig Franken Strafe wegen Schwarzfahrens bezahlen.

Diese Zeitangaben werden klein geschrieben: gestern, heute, morgen, übermorgen, die Zeitung von heute
Groß geschrieben werden aber die Tageszeiten: (am) Morgen, am Nachmittag. Wir treffen uns heute Nachmittag.

Hast du aber lustig ausgesehen!
Bist du mit deinem Aussehen zufrieden?

Bist du mitgefahren? Die anderen Mitfahrenden wollen nichts gesehen haben.

Zahlwörter sind meistens klein: Die Fahrkarte kostet fünf Franken.

Zwischenfall im Supermarkt

Bei Aldi an der Kasse bricht eine alte Frau ohnmächtig zusammen. Die Kunden in der Warteschlange bemühen sich sehr um sie. Man ruft den Notarzt an. Es herrscht eine ziemliche Aufregung, und alle sind froh, als der Rettungswagen eintrifft. Ein Sanitäter nimmt die alte Frau in den Arm, damit der Arzt sie besser untersuchen kann. Da rutscht der alten Dame der Hut vom Kopf. Und was kommt da zum Vorschein? Sie hat ein tiefgekühltes Hähnchen unter dem Hut versteckt gehabt. Für den Arzt ist die Ohnmacht damit erklärt. Das Gehirn der Frau ist unterkühlt. Er gibt der Frau noch eine Spritze für den Kreislauf. Der Geschäftsleiter aber ruft nun die Polizei an und zeigt die Frau wegen Diebstahls an.

zum Vorschein kommen, zum Essen eingeladen sein

das tiefgekühlte Hähnchen
die wiederbelebende Spritze
das unterkühlte Gehirn
die ohnmächtige Frau
Die Frau ist ohnmächtig.
Sie bricht ohnmächtig zusammen.

MB	Deutsch	11
	Übersicht Nomen	G

Merke:

Nomen werden **gross** geschrieben.

Nomen übermalen oder unterstreichen wir **braun**.

Zwei Arten:

Konkrete Nomen: Kugel, Tisch, Mensch, Buch, Hans, Apfel

Dinge, die man mit den Sinnen **wahrnehmen**, **berühren** kann

Abstrakte Nomen: Liebe, Idee, Fleiss, Zufriedenheit, Hass, Gefühl

Dinge, die man mit den Sinnen **nicht wahrnehmen**, **berühren** kann (Gedachtes, Vorgestelltes, Empfundenes).

Grammatisches Geschlecht:

Nomen haben ein **grammatisches Geschlecht**.

	bestimmt	unbestimmt
männlich:	der Mann, der Tisch	ein Mann, ein Tisch
weiblich:	die Frau, die Kiste	eine Frau, eine Kiste
sächlich:	das Kind, das Auto	ein Kind, ein Auto

→siehe auch MB 13 / 14

Mehrzahl (Plural):

Nomen kann man in die **Mehrzahl (Plural)** setzen.

die Mutter → die Mütter
die Tür → die Türen

das Ergebnis → die Ergebnisse
die Freundin → die Freundinnen

→siehe auch MB 12